

Verbindliche Richtlinien zur Leistungsbewertung im Fach Deutsch (Sekundarstufe I)

vom 02.03.2009

gültig ab Schuljahr 2009/10

1. Klassenarbeiten

Klassenstufe	Anzahl der Klassenarbeiten	Themenvorschläge
7	4 - 5 Klassenarbeiten (max. 90 Minuten) Lernausgangslage 7	<ul style="list-style-type: none"> - Diktat - Aufsatz zum Beschreiben - Aufsatz zum Kreativen Schreiben - Literaturarbeit zu Balladen - Grammatikarbeit
8	4 - 5 Klassenarbeiten (max. 90 Minuten): VERA 8	<ul style="list-style-type: none"> - Diktat - Inhaltsangabe - Literaturarbeit zum Jugendbuch - Literaturarbeit zur Novelle - Grammatikarbeit
9	4 - 6 Klassenarbeiten (max. 90 Minuten)	<ul style="list-style-type: none"> - Diktat - Grammatikarbeit - Aufsatz zur Literarischen Erörterung - Aufsatz zur Interpretation einer Kurzgeschichte - Aufsatz zur Erörterung - Bewerbung
10	2-3 Klassenarbeiten 1 Vorprüfung (max. 135 Minuten) Abschlussprüfung	<ul style="list-style-type: none"> - Diktat - Literaturarbeit zum Drama/Roman - Aufsatz zur Interpretation von Gedichten - Aufsatz zur Erörterung mithilfe von Materialgrundlagen - Aufsatz zur Sachtextanalyse - Aufsatz zum produktiven Umgang mit Texten

2. Errechnen der Zeugnisnote

40% **Klassenarbeiten**

60% **sonstige Leistungen** (*Diese Teilnote sollte sich zusammensetzen aus 10% für schriftliche Tests und 50% für sonstige Leistungen und mündliche Mitarbeit.*)

=Zeugnisnote

3. Bewertung von Aufsätzen

50% Teilnote: **Inhalt**

25% Teilnote: **Sprachliches Können**

25% Teilnote: **Sprachrichtigkeit**

Gesamtnote für den Aufsatz

Einschränkung: Ist die Teilnote für Sprachrichtigkeit „ungenügend“ (6), kann die Gesamtnote nur noch „ausreichend“ (4) sein. Wenn der Teilbereich „Inhalt“ mit „mangelhaft“ (5) und „ungenügend“ (6) bewertet wurde, kann das Gesamtergebnis nur eine Note besser sein.

Bewertung der Sprachrichtigkeit:

Grundkurs:

FQ	Punkte	Note
bis 1,0	12	1
bis 2,0	11	1
bis 3,0	10	2
bis 3,5	09	2
bis 4,3	08	3
bis 5,0	07	3
bis 6,0	06	4
bis 7,0	05	4
bis 8,0	04	5
bis 9,0	03	5
bis 11,0	02	6
bis 13,0	01	6
ab 15,0	00	6

Erweiterungskurs:

FQ	Punkte	Note
0,0	15	1
bis 0,5	14	1
bis 1,0	13	1
bis 1,7	12	2
bis 2,5	11	2
bis 3,0	10	3
bis 3,5	09	3
bis 4,5	08	4
bis 5,5	07	4
bis 6,3	06	5
bis 7,0	05	5
bis 8,5	04	6
bis 9,0	03	6
bis 9,5	02	6
bis 10,0	01	6
ab 10,5	00	6

Klasse 7:

FQ	Note
Bis 1	1
Bis 2,5	2
bis 3,5	3
bis 5,5	4
bis 7,0	5
ab 7,1	6

4. Bewertung von Diktaten

Anzahl der Wörter:

7./8. Klasse: 140-160 Wörter (Im GK8 kann die Wörterzahl reduziert werden, darf 100 aber nicht unterschreiten.)

9./10. Klasse: 160-180 Wörter (Im GK9/10 kann die Wörterzahl reduziert werden, darf 120 aber nicht unterschreiten.)

Ein Nachschlagewerk zur Rechtschreibung (z.B. Duden oder Wahrig) darf als Hilfsmittel verwendet werden.

Bewertung:

Grundkurs:

Fehler	Punkte	Note
bis 0,5	12	1
bis 1	11	1
bis 2,5	10	2
bis 3,5	09	2
bis 4,5	08	3
bis 5,0	07	3
bis 6,5	06	4
bis 8,0	05	4
bis 10	04	5
bis 12	03	5
bis 12,5	02	6
bis 13	01	6
ab 13,5	00	6

Erweiterungskurs:

Fehler	Punkte	Note
0	15	1
bis 0,5	14	1
bis 1	13	1
bis 2,5	12	2
bis 3,5	11	2
bis 4,5	10	3
bis 5	09	3
bis 6,5	08	4
bis 8	07	4
bis 10	06	5
bis 12	05	5
bis 12,5	04	6
bis 13	03	6
bis 13,5	02	6
bis 14	01	6
ab 14,5	00	6

Klasse 7:

Fehler	Note
bis 1	1
bis 3,5	2
bis 5	3
bis 8	4
bis 12	5
ab 12,5	6

5. Lesestoffe für die Sekundarstufe I

Klasse	Verbindliche Ganzschriften
7	Jugendbuch nach Wahl (z.B. vom Verlag an der Ruhr)
8	Jugendbuch nach Wahl (z.B. vom Verlag an der Ruhr) Novelle nach Wahl (z.B. „Kleider machen Leute“ oder „Der Schimmelreiter“) Drama nach Wahl im EK/im GK in Auszügen
9	Drama nach Wahl (z.B. „Romeo und Julia“ oder „Kabale und Liebe“) Roman im geeigneten EK z.B. „Damals war es Friedrich“ oder „Das Tagebuch der Anne Frank“
10	Roman nach Wahl (z.B. „Crazy“ oder „Die Welle“ oder „Ich knall euch ab“ oder „Die neuen Leiden des jungen W.“) Drama nach Wahl im EK/im GK in Auszügen (z.B. „Faust I“ oder „Nathan der Weise“ oder „Andorra“ oder ein Werk von Brecht)

Folgende Ganzschriften sind als Klassensatz vorhanden. Es kann auf der Grundlage des schulinternen Rahmenplans ausgewählt werden:

- Ladiges: Hau ab, du Flasche
- Kordon: Einbahnstraße (wenige Exemplare)
- Jugendbücher vom Verlag an der Ruhr: Merkt doch keiner, wenn ich schwänze; Im Chat war er noch so süß!; Ich bin schon wieder völlig pleite; Dich machen wir fertig; Du bist doch nur noch zugekifft
- Richter: Damals war es Friedrich
- Böll: Im Tal der donnernden Hufe
- Preuß: Vertauschte Bilder
- Preuß: Stein in meiner Faust
- Eikenbusch: Und jeden Tag ein Stück weniger von mir
- Schiller: Kabale und Liebe (einfach klassisch)
- Schiller: Wilhelm Tell (einfach klassisch)
- Goethe: Faust I
- Shakespeare: Romeo und Julia
- Brecht: Mutter Courage und ihre Kinder
- Lessing: Nathan der Weise
- Frisch: Andorra
- Storm: Schimmelreiter (einfach klassisch)
- Keller: Kleider machen Leute (einfach klassisch)
- Droste-Hülshoff: Die Judenbuche
- Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker
- Lebert: Crazy
- Rhue: Die Welle
- Rhue: Ich knall euch ab